JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: ZAMARA NICOLL CARDENAS TOLOZA
RC: 1063499513
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Zamara es una niña alegre, que cada experiencia pedagógica y rutina diaria la disfruta al lado de sus compañeros, fortaleciendo sus habilidades y permitiéndole a ella identificar sus necesidades las cuales expresa con el dialogo y la socialización que se realiza en grupo en el que ella emocionada narra situaciones vividas en casa y sus o gustos por animales, objetos o lugares enriqueciendo así su vocabulario con nuevas palabras que llaman su atención y que repite varias veces hasta lograr pronunciarlas correctamente. Zamara le agrada vincularse en espacios donde se fortalezcan sus conocimientos y pueda llegar a clasificar objetos por colores, tamaños, formas identificándolos y pronunciando sus nombres logrando crear grandes objetos divertidos para ella y para el grupo con el que este compartiendo. En la entonación de canciones infantiles se evidencia que escucha atentamente la canción para luego animarse a ser parte de ella lo que le permite mover su cuerpo de acuerdo a las indicaciones de las mismas, o realizando acciones que le permiten trabajar en equipo o de manera individual , corriendo, saltando, caminando, gateando entre otras acciones. Se observa un interés por querer armas rompecabezas con fichas de gran tamaño descubriendo la imagen oculta, al sentir que se le hace difícil pide ayuda a sus compañeros o las maestras quienes la motivan a continuar participando, descubriendo colores parecidos, líneas o imágenes que se relacionan entre si y que dan indicaciones para unirlas y así completarlo, se observa en la niña su interés por ser parte del juego donde le pone la cola al burro en las que ella cubre sus ojos y al principio sintió miedo pero se siente segura e intenta moverse de acuerdo a

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

las indicaciones que le brindan sus amigos y maestras hasta que llegue a donde está el burro, aunque no se lo pega en el punto adecuado logra acercarse a el lo que llega a emociónala al destaparse los ojos. se resalta en Zamara su participación de las experiencias artísticas en las que en cada exploración ha logrado enriquecer sus habilidades permitiéndole darle sentido a los objetos e imágenes en los que utiliza materiales como temperas, papel, plastilina utilizando técnicas de rasgado, dactilopintura, y el coloreado en las que ella tiene un buen agarre de los colores o crayolas lo que hace que en el momento de colorear lo haga sin dejar espacios en blanco en la imagen de los juegos tradicionales que está decorando. En las experiencias corporales Zamara ha demostrado su interés por participar de actividades de coordinación donde ella está atenta a las indicaciones brindadas por las maestras llegado a ser parte de espacios de baile que con agrado presentan a los niños y niñas del jardín y padres de familia y con esa misma seguridad Zamara se ha destacado por su ánimo en cada espacio deportivo donde se observa saltos con un pie y con los dos pies logre pasar de un lado a otro no solo los lazos sino también los aros o con los costales, se toma su tiempo para lanzar las pelotas que la llevan a derrumbar los bolos que están frente a ella o el lanzarla con los pies le permiten llegar a hacer el gol,

Las profesionales en atención a la primera infancia incentivan a la familia de Zamara a solicitar las citas médicos (odontología, crecimiento y desarrollo con sus curvas) dando así cumplimiento a pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: ANGEL JHOED LOZANO AMADOR
RC: 1023421932
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Ángel es un niño que en este periodo ha demostrado un interés por ser parte de las diversas experiencias propuestas por las maestras para enriquecer sus habilidades en su motricidad fina, motricidad gruesa y expresión comunicativa, lo que le permite acercarse a sus compañeros fortaleciendo lazos de amistad, esto hace que Ángel se sienta más seguro de sí mismo y sea más espontaneo y que este siempre sonriendo. Es motivado por las maestras para que participe de los espacios comunicativos en los que enriquece su vocabulario, las maestras lo invitan a crear divertidas aventuras teniendo en cuenta los diversos elementos que se le brindan en el aula como son los bebes con los paseadores en las que el lleva de un lado a otro, intentado fomentar espacios de interacción con los demás. Se convoca al niño a las asambleas en las que las maestras indagan sobre sus gustos e interés de acuerdo a los temas que se están trabajando para proponer preguntas en las que el intenta darle respuesta con palabras que en ocasiones no son tan claras, pero que las repite varias veces hasta pronunciarla de la mejor manera, esto le permite a Ángel lograr mantener conversaciones con sus compañeros. Se evidencia en el niño que las experiencias que más llaman su atención son las corporales en las que se resalta que su cuerpo está en constante movimiento, de acuerdo a los diversos ritmos musicales en las que sigue las indicaciones que le brinda las maestras llegando a identificar las partes de su cuerpo y realizar acciones que están relacionadas a las diversas rondas en las que él puede caminar, correr, saltar, gatear, tomarse de las manos,

Powered by CamScanner

promoviendo en el su atención y concentración. Ser emociona el poder participar de las competencias de caballos donde el toma el suyo y al escuchar las indicaciones sale corriendo e intenta llegar muy rápido a la meta, como lo hace con los costales que con movimientos cortos y con sus dos pies al mismo tiempo logra desplsarse de un lado a otro hasta llegar a la meta, donde demostró su agrado con una gran sonrisa. Toma los aros haciendo con ellos movimientos con sus manos motivando a que los otros niños y niñas también participen con él, pero se incentiva a mover el aro por el aula empujándolo con sus manos lo que lo lleva a correr tras de él, una y otra vez porque es de su interés. Se observa en Ángel un interés por explorar de los espacios donde el descubre sus gustos e intereses, creando aventuras en las que se divierte en ocasiones solo o con sus compañeros, donde se evidencia las fichas de armar, encajar o tubulares las cuales clasifica por sus colores, forma, o tamaños llegando a armar grandes torres que con suaves movimientos derrumba y de nuevo vuelve a armar, se toma su tiempo para identificar las mismas imágenes de los juegos tradicionales las cuales ubica las que son similares para así poderles colocar colbon y pegarlas en el mural que en grupo se está realizando.

Las profesionales en atención a la primera infancia incentivan a la familia de Ángel a que continúen en el proceso de diligencias las citas médicas (médico general, audiometría, optometría, odontología, crecimiento y desarrollo con sus curvas) del niño para así dar cumplimento al pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: ETHAN DANIEL SOLANO PEDROZO
RC: 1074536678
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Daniel es un niño que se caracteriza por su socialización con todos los niños y niñas creando juegos que los motivan a participar y fortalecer los lazos de afectividad, le agrada que lo elogien cuando le cortan su cabello, haciéndolo sentir muy bien y le permiten la oportunidad de poder narrarle a sus compañeros quien se lo corto y quien lo acompaño, esto hace que el niños mantenga conversaciones teniendo en cuenta los elementos que se están trabajando o de acuerdo a situaciones que para el son significativas, lo que le permite enriquecer su vocabulario para que sea más fluido claro y extenso, en momentos en los que él tiene que estar frente a sus amigos, se evidencia que es un poco tímido y su voz se hace más suave pero es motivado por las maestras para que se sienta seguro y pueda expresarse sobre temas que se están trabajando donde él pueda expresar sus ideas, realice preguntas y de solución a las que proponen sus compañeros y maestras fomentando el dialogo entre todos. Daniel es un niño que escucha con atención las canciones que se entonan en el aula para que el poco a poco vaya siendo parte de ellas y le peritan identificar las partes de su cuerpo y acciones que realiza según lo que indica la canción. Es importante reconocer el buen desempeño de Daniel en los espacios en donde afiance su concentración, atención permitiéndole reconocer imágenes e identificar su nombre y pronunciarlo con facilidad, identificando figuras y clasificándolas por colores, tamaños y formas llegando a crear con ellas carros y sus respectivas pistas donde el realiza

DOCUMENTO CONTROLADO

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

carreras en las que invita a sus compañeros a compartir con el de esta experiencia, en especial a Esteban con quien tiene una muy buena relación. Es de su interés participar de las experiencias corporales, donde su cuerpo está en constante movimiento y él pueda divertirse solo o con sus compañeros, observa con atención las indicaciones de las maestras para el participar, adquiriendo agilidad para saltar los lazos con sus dos pies al mismo tiempo intentando hacerlo varias veces seguidas, se evidencia en el un agrado por poder montar su caballo el cual elige de acuerdo a sus intereses, para así ser parte de la carrera de caballos en las que se emociona al sonar el pito y el poder correr como él dice muy rápido hasta llegar a la meta, intentándolo varias veces donde fue una experiencia que llamo mucho su atención. Se resalta el buen desempeño de Daniel en las experiencias artísticas donde explora de diversos materiales que llaman su atención con los que se evidencia que se toma su tiempo para mezclar las temperas obteniendo colores que son novedosos para él, y que utilizando los pinceles deja volar su imaginación y logra realizar objetos de su entorno como es el sol o las nubes porque las puede observar constantemente, se emociona el poder moldear plastilina con sus dos manos al mismo tiempo, llegando a crear largas tiras a las que él le llama que es una serpiente, con la que continua realizando pequeños cortes los cuales realiza bolitas que pega en los palos de paleta que le permiten crear lo que para el son los helados que vende a sus amigos.

Las profesionales en atención a la primera infancia incentivan a la familia de Daniel a solicitar los certificados médicos (odontología, crecimiento y desarrollo con sus curvas) dando así cumplimiento al pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: IAN MATEO GONZALEZ TORO
RC: 1023421502
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Para este periodo Ian Mateo se caracterizó por su acercamiento a sus compañeros con los que comparte de los diversos espacios que las maestras le brindan para fortalecer sus habilidades y destrezas en las que se trabaja por medio de las motivaciones que le permiten afianzar el respeto y seguir indicaciones haciendo un ambiente más ameno. Su vocabulario poco a poco se va haciendo más claro y extenso lo que se ve reflejado en las asambleas propuestas por las maestras donde se identifica sus gustos y necesidades por medio de lluvias de preguntas por parte de sus compañeros las cuales resuelve con agrado y que el también realiza a sus compañeros y así comparten opiniones. Observa atentamente las imágenes que se encuentran en las socializaciones en las que se afianza los juegos tradicionales en la que el identifica y pronuncia sus nombres sin dificultad, expresándole a sus compañeros en caso de que ya los haya practicado, le agrada participar de la entonación de canciones infantiles en las que Ian Mateo puede identificar acciones que realiza cotidianamente, partes de su cuerpo u objetos de su entorno, permitiéndole afianzar en el su coordinación con los niños, niñas y las maestras. Se motiva a ser parte de las experiencias artísticas las cuales llaman su interés cuando explora espacios con diferentes materiales que se le brindan, como se ve reflejado en las grandes obras de arte en las que el rasga papel y lo llega a entorchar para cubrir en

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

su totalidad el teléfono con el que después disfrutara de la experiencia en compañía de sus amigos. Se observa en él un buen agarre de los colores o las crayolas en las que colorea sus antifaces sin dejar espacios en blanco, eligiendo un solo tono de color el que en el momento sea de su elección, para luego presentarlo a sus compañeros por medio de un desfile. Se evidencia en Ian Mateo un agrado por ser partícipe de las experiencias corporales en las que su cuerpo está en constante movimiento por medio de la participación de los espacios de interacción en las que él toma los lazos en sus manos tomando impulso y con cortos saltos logra pasarlo de un lado a otro, lo que lo anima a saltar en los costales en las que en ellos expresa a sus maestras que siente miedo de saltar lo apoyan durante sus primeros saltos para que él pueda seguir solito hasta que llegue a la meta. Las maestras lo animan a hacer parte del juego de la gallina ciega en las que el expresa que no quiere cubrir sus ojos que siente miedo pero se anima a participar corriendo por el aula para que la gallina no lo atrape, lo que le permite trabajar en equipo, se evidencia en Ian Mateo su entusiasmo en la participación con los caballos en las que el realiza saltos y corre con el fomentando espacios de interacción con sus compañeros como se ve reflejado en el juego de tenis en la que él se toma su tiempo para colocar la pelota sobre la raqueta e intenta pegarle varias veces reflejando una gran satisfacción por su logro demostrándolo con una sonrisa en su rostro.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Ian Mateo por su apoyo en cada una de las experiencias pedagógicas en las que el niño enriquece sus conocimientos previos por medio de la exploración de cada una de ellas.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: SAMARA CAMPO SEQUEDA
RC: 1103763396
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Samara ha demostrado que su actitud es de emoción y disponibilidad de que cada día sea novedoso y agradable para ella. Ha demostrado un interés por su presentación personal organizando su cabello varias veces igual que su ropa y se emociona cuando las maestras admiran como se encuentra cada día. Comparte espacios con Zamara con quien propone juegos diferentes con los elementos que se encuentran en su entorno con bebes que llevan de paseo utilizando los paseadores, que llegan a ser llamativos para todos sus compañeros quienes poco apoco van siendo parte de ellos. Es una niña expresiva constantemente narra a sus compañeros situaciones vividas en casa que para ellas son significativas, logrando conversaciones entre los niños y niñas. Con emoción responde a preguntas que realiza las maestras al finalizar de cada experiencia pedagógica logrando identificar sus necesidades e intereses. Es motivada por las maestras a entonar canciones para sus compañeros no solo en el salón sino también en el comedor con niños y niñas de otros niveles permitiéndole a Samara fortalecer su confianza, haciendo que su vocabulario sea más claro y extenso. Como se ve reflejado en la experiencia del teléfono roto donde se emociona hablando y escuchando a sus compañeros. Las maestras le brindan espacios donde ella es autónoma de elegir los que sean de su interés donde se evidencia la participación de la exploración de fichas de armar, enhebrar y tubulares en los que activa sus imaginación con la creación de objetos llamativos para ella vincularse a grupos donde ella pueda

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

aportar ideas y crear juegos divertidos, llegando a identificar las fichas por colores, formas y tamaños. A Samara le llama su atención el explorar de espacios donde encuentre diversos materiales que le permitan moldear, rasgar, pintar, recortar llegando a sentir sensaciones nuevas para ella y que hace que cada manualidad sea cada vez mejor, es una niña que está atenta a los pequeños detalles para culminar sus obras de arte como se ven en los antifaces donde ella toma la plastilina moldeando pequeñas bolitas las cuales pega sobre ellas e intenta esparcirla hasta cubrirla en su totalidad, con el apoyo de las maestras atan la lana a sus costados para luego sujetarla en la cara y así por medio de un desfile lo presenta a sus amigos. Se resalta en Samara su desempeño en las experiencias corporales en las que ella afianza su ágil y fuerza siendo parte de los espacios donde salta lazos con cortos movimientos pasando de un lugar a otro, toma en sus manos las argollas y desde varias distancias intenta lanzarlas para que encajen en los dinosaurios o elefantes, estas misma exploración la hace con las pelotas en las que intenta derrumbar los bolos que se encuentran frente a ella, o fomentar interacciones con las raquetas en las que con suave movimientos intenta pegarle a la pelota que rebota en la pared y regresa a ella, promoviendo un juego.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Samara por su apoyo en cada una de las experiencias pedagógicas en las que la niña enriquece sus conocimientos previos por medio de la exploración de cada una de ellas.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: MATHIS GAEL LOPEZ GOMEZ
RC: 1023421502
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Mathis es un niño que siempre se ha destacado por su amabilidad, su respeto hacia los mayores y hacia sus compañeros haciendo que el haga parte de espacios de buen trato y de respeto, Mathis disfruta el socializar con sus amigos y las maestras de cada una de las experiencias pedagógica y rutinas diarias en las que se afianzan sus habilidades y destrezas y enriquezca sus conocimientos previos. Se evidencia en el niños su participación en las experiencias corporales en la que Mathis se toma su tiempo para realizar cortos saltos con sus dos pies al mismo tiempo, en los que se demuestra saltando lazo, los aros. En la actividad de saltar encostalados se tomó su tiempo para sentirse seguro de dar el primer salto y al sentir confianza en si mismo continua participando de la experiencia la cual lo emociono con una gran sonrisa en su rostro, Mathis es un niño que se toma su tiempo para lanzar las pelotas desde varias distancias hasta lograr derrumbar todos los bolos que se encuentran frente a él, donde nuevamente los organiza para repetir la experiencia , como también lo hace con el juego de futbol en las que ubica la pelota frente a la cancha para pegarle con su pie muy fuerte intentando que llegue a hacer el gol, demostrado su felicidad con saltos por el aula, Mathis se divierte el poder ser parte de las experiencias en las que explora de diversos materiales que lo llevan a tener un buen agarre de los colores o las crayolas con las que logra colorear su antifaz el cual con una sonrisa en su rostro desfila a sus amigos, pero también es animado por

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

las maestras a rasgar le papel en muchos trozos para luego intentar entorcharlo con sus dedos para pegarlo en el teléfono roto el que hará parte de la experiencia en la que intenta escuchar a su compañero que está al otro lado del teléfono, toma en sus manos plastilina la cual mezcla varios colores entre ellos obteniendo un tono que es llamativo para él y con el que utilizando sus dos manos y sobre la mesa moldea tiras gruesas que luego coloca en sus palmas para hacer bolitas y con suaves movimientos hace presión para que quede una arepa que presenta a sus amigos expresándoles mire cómo queda, demostrando su agrado con una gran sonrisa. Es importante resaltar la participación en las que Mathis es autónomo de elegir espacios de su interés en las que él se concentra armando los rompecabezas que le brinda las maestras lo que le permite identificar las fichas por colores o formas que al unirlas completa todo el rompecabezas pero también completa las tablas de encajar pronunciando los nombres de los animales que allí se encuentran, es invitado por las maestras a que haga parte del juego del mercado en las que él se toma su tiempo y con el canasto en sus manos elige cada uno de los alimentos y accesorios que hacen parte de la cocina que llaman su atención y así le permite crear divertidas aventuras en las que en ocasiones involucra a sus amigos en otras ocasiones prefiere estar solo.

Las profesionales en atención a la primera infancia incentivan a la familia de Mathis a que continúe con el tratamiento de odontología dando así cumplimiento al pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Nataly Gomez R

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: LIAN NICOLAS CUERVO YEPES
RC: 1024611234
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

En este periodo Lian Nicolás es un niño cariños, amable, mantiene buenas relaciones con sus compañeros, permitiéndole compartir con sus compañeros de las experiencias tanto, corporales, artísticas y cognitivas que se planean para ellos, enriqueciendo sus habilidades, gustos e intereses. Su vocabulario se va fortaleciendo con nuevas palabras que hacen que Lian Nicolás socialice con sus compañeros situaciones vividas en casa con su familia, donde surgen preguntas las cuales responde sin problema, en las asambleas escucha atentamente las narraciones de las maestras, para que cuando se formulen las preguntas con agrado levanta su mano para responderlo. Lian Nicolás ha demostrado su curiosidad que lo lleva a ser parte de los diversas socializaciones de acuerdo a los temas que se están trabajando lo que le permite ser un líder en ellas animando a que sus amigos también hagan parte de ellas. Lian Nicolás Participa de las experiencias corporales donde su motricidad gruesa, su agilidad, su fuerza se va fortaleciendo cada vez más. Sigue movimientos corporales que realiza las maestras o algún compañero de acuerdo a diferentes ritmos de música que son de su agrado, logrando en el que ejercite su cuerpo para así vincularse a los espacios de interacción en la que toma los lazos y realizando pequeños saltos con sus dos pies al mismo tiempo, logra pasar de un lado a otro, se toma un momento para pensar desde que punto debe lanzar la pelota que lo lleva a encestar a derrumbar los bolos o fomenta espacios de interacción entre ellos, afianzado las buenas relaciones.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

Lían Nicolás descubre un interés por los juegos de la rana, lo que hace que se concentre intentando lanzar los pin pone para que lleguen a sus agujeros. Esa misma concentración se ve reflejada en los espacios en los que desde varias distancias lanza los pin pones afianzando su puntería haciendo que lleguen al tablero, con los puntos más altos. Se resalta por su interés al explorar de diversas sensaciones de acuerdo a los diferentes materiales dejando volar su imaginación moldeando plastilina, en la que utiliza sus dos manos o en ocasiones sobre la mesa moldear largas tiras o bolitas que pega una junto a la otra para formar un gusano, se evidencia un buen agarre de los colores o las crayolas llegando a colorear su antifaz logrando cubrir sus espacios para luego tomar papel el cual rasga y pega sobre el antifaz llegando a ser único el cual con ayuda de las maestras amarra la lana a sus costados para así colocarlos en su cara y poder presentarlo a sus amigos. Reconoce los juegos tradicionales los cuales pronuncia sin problema y en el momento de no conocerlo pregunta a sus maestras y pronuncia el nombre para luego pegarlo en el cartel fomentando el trabajo en equipo.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Lían Nicolás por apoyar sus procesos pedagógicos en los que enriquecen sus habilidades y destrezas.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Sandra Yepes
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: ANTONELLA WILCHES RODRIGUEZ
RC: 1243762226
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Antonella es una niña que se caracteriza por su alegría, siempre llega con una sonrisa al aula, saluda a sus compañeros que se encuentran en ese momento y a las maestras. Se observa en ella una disponibilidad de enriquecer sus conocimientos explorando de los diversos elementos, fortaleciendo así los lazos de amistad y respeto. Su vocabulario es claro y extenso, haciéndola líder en actividades literarias donde ella toma la iniciativa de crear historias imaginarias y reales involucrando en ellas y a sus amigos, utilizando dinámicas y materiales como son los juegos tradicionales y el teléfono roto. Para luego presentarla frente a sus pares con mucha seguridad de sí misma. Entabla conversaciones con los niños y niñas en las que Antonella realiza preguntas y da solución a las que se proponen de acuerdo a los diversos juegos tradicionales que se están trabajando durante este periodo. Participa con agrado de las experiencias corporales en las que trabaja todas las partes de su cuerpo imitando movimientos consecutivos que la llevan a ser parte de una coreografía, la cual intenta varias veces logrando mayor coordinación por parte de ella. Se observa en la niña un interés por juegos individuales donde ella debe tener puntería donde lanza el pin pom hasta llegar al tablero o lanzándolo desde un punto determinado para que llegue a la rana, o juegos en grupo en las que Antonella lanza la pelota a su compañero que está enfrente haciendo que no se caiga pero se anima a que al lanzarlas también pueda derrumbar los bolos que se encuentran frente a ella, estas mismas emociones se ven reflejadas en la participación de saltos de encostalados en los

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

que ella es cuidadosa para hacer los pequeños saltos que la llevan a la meta, haciendo que sus compañeros también quieran participar con ella. Se observa en Antonella la exploración de diversos elementos que le permiten descubrir nuevas sensaciones, gustos e intereses haciendo que le agrada rasgar papel, entorchar o trabajar la pintura, elaborando mágicas obras de arte en las que se ve reflejado en los antifaces donde ella se evidencia un buen agarre de los colores donde no deja espacios en blanco, para luego tomar el papel entorcharlo y así pegarlo en el contorno del antifaz que luce para sus amigos amarrándolo con la lana, la cual es ayudada por las maestras a colocar en su rostro, deja volar su imaginación utilizando las temperas en las que toma los pinceles y llega a plasmar objetos de su entorno que le agradan, se emociona el poder elegir los juegos tradicionales que llaman su atención para tomarlos en sus manos aplicarles colbon, pegándolos uno junto al otro para formar el collage que realiza en un trabajo en equipo, se emociona el poder sentir sensaciones en sus manos como lo hace con la plastilina donde utilizando sus dos manos sobre la mesa, logra realizar una larga tira, a la que le llama que es una serpiente, para luego hacer cortos trozos que luego pega en sus uñas las cuales con emoción muestra y desfila a sus compañeros.

Las profesionales en atención a las primeras infancias felicitan a la familia de Antonella por ser partícipe de los procesos pedagógicos de la niña en las que le permiten afianzar sus habilidades y destrezas.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: SAMUEL DAVID ALVAREZ PARRA
RC: 1023421084
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Para este periodo Samuel es un niño que ha demostrado que el compartir con sus compañeros y las maestras logra vivir nuevas experiencias, haciendo que sea un niño más sociable, amable con quienes están junto a él. Con expresiones en su rostro demuestra los sentimientos que en ese momento está sintiendo lo que hace que se vaya fortaleciendo sus lazos de afectividad con todos los niños, niñas y las maestras y no solo con Antonella con quien comparte experiencias y rutinas diarias, se resalta en el niño su participación en experiencias deportivas en las que Samuel es un líder en ellas, siendo el primero que quiere pasar a participar y así motivar a sus amigos a que hagan lo mismo, como se ve reflejado en los juegos con el caballo donde el guía a sus pares a que corran tras de él pasando por el aula hasta llegar a la meta, toma en sus manos la raqueta y estando un compañero al otro lado intenta pegarle a la pelota con la raqueta para que llegue hasta donde está su compañero y el haga lo mismo fomentando así un juego en equipo, como lo hizo con el juego de futbol dnde hace parte de un equipo y así mismo intenta hacer el gol, las maestras animan a que el niño haga parte del juego colocarle la cola al burro en las que el siente miedo al cubrir su ojos, pero aun así expresa que quiere participar intentado seguir las voces de sus amigos y las maestras para llegar a la pared donde está la imagen del burro al cual logra pegarla muy cerca, esta misma confianza se ve reflejada en el espacio donde tiene equilibrio para llevar el pimpón en la cuchara, lo hace varias veces porque se le cae, pero aun así lo intenta hasta

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

llegar al otro lado, cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias fortalecen su expresión comunicativa en la que Samuel ingresa al aula y con una gran emoción narra a sus amigos diversas situaciones vividas en familia y que para el son significativas y que a partir de ellas surgen preguntas que le realizan sus compañeros a las que el responde sin problema, y así mismo él puede indagarle a sus amigos de acuerdo a los que se está socializando, creando conversaciones en las que se hace cada vez más claras y fluidas, se anima a que frente a sus amigos pronuncie su nombre aunque el siente timidez que lo hace en voz suave o en su momento no lo pronuncia aunque se motiva por parte de sus compañeros o de sus maestras. Se observa en Samuel un interés por explorar los diversos materiales brindados por las maestras y que le permiten identificarlos y descubrir lo que puede llegar a crear con ellos y eso se ve reflejado en sus trabajos en los que se toma su tiempo para rasgar el papel en muchos trozos para luego con sus dedos intentar hacer bolitas las cuales pega por el contorno del teléfono el cual será el elemento de interacción con su compañera Antonella, se evidencia en el niño un buen agarre de las crayolas con las que logra darle color a los antifaces que el eligió y que después con ayuda de las maestras lo recortan para así lucirlo en un desfile a sus compañeros

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Samuel a que este mes dieron cumplimento a los soporte médicos que se requieren y así dar cumplimiento al pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Daniela Parra
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: DYLAN JOEL CASTELLANO ROJAS
RC: 1023421015
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

En este periodo Dylan se destaca por sus lazos de amistad que ha creado con sus compañeros, a quienes saluda al ingresar al aula y se despide en el momento de regresar a casa en especial con Yosef con quien comparte cada uno de los espacios. En las experiencias pedagógicas y rutinas diarias Dylan es un niño sociable con sus compañeros con los que fomenta las buenas relaciones con los demás, descubre y explora espacios con materiales novedosos, en los que Dylan indaga sus nombres y para que los utilizamos, enriqueciendo su conocimiento y haciendo que su vocabulario sea más claro y extenso permitiéndole vincularse a conversaciones donde se tocan temas relacionados a las experiencias diarias en las que el aporta ideas valiosas para proponer nuevas experiencias. Se anima a entonar las canciones infantiles propuestas por las maestras en las que le permiten reconocer las partes de su cuerpo y ser parte de las rondas donde realiza las acciones que allí se indican. Se observa un interés por participar de las experiencias en las que intenta armar rompecabezas en los que se toma su tiempo para identificar los colores y formas que podrían ir una junto a la otra y completar el rompecabezas de los animales o personajes de cuetos que el identifica. Propone divertidas aventuras en las que utiliza elementos como son los alimentos o utensilios de la cocina involucrando a su amigo Yosef demostrando su agrado por esta experiencia. Se evidencia en Dylan su participación en experiencias corporales en las que él se destaca por imitar los movimientos dirigidos por las maestras en las que reconoce las partes de su cuerpo y realiza

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

acciones que son relacionadas con las rondas infantiles donde el salta, corre, gatea, camina, es importante resaltar su desempeño en los juegos tradicionales en los que Dylan demuestra su alegría participando de carreras de caballos en los que el con emoción sale desde el inicio hasta la meta, demuestra su agilidad y fuerza. Dylan se toma su tiempo para tomar la cuchara, la ubica y con calma lleva el pin pom de un lado a otro sin dejarlo caer, afianzando su concentración como se evidencia en la puntería donde a varias distancias lanza los pin pones para llegar a la puntería, toma en sus manos lo aros con los que intenta colocarlo en la cintura para hacerlo mover, pero al sentir que no puede elige tomarlos con sus manos e intentar moverlos incentivando a que sus compañeros también quieran participar con él. Se resalta su participación en juegos como el futbol o el tenis donde utiliza sus pies para hacer el gol o la raqueta para intentar pegarle a la pelota y fomentar espacios de interacción. En este periodo se observan su participación en las experiencias artísticas en las que se realiza grandes obras de arte que el realiza en el jardín, a través de los diversos materiales que las maestras le brindan permitiéndole ser autónomo de elegir el que más llame su atención explorándolo y descubriendo lo que puede llegar a hacer con él, se emociona el poder mezclar las temperas logrando descubrir nuevos tonos con los que realiza objetos o personajes que llaman su atención.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Dylan por apoyar sus procesos pedagógicos en los que enriquecen sus habilidades y destrezas.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: ANGEL ESTEBAN MOJICA PALACIOS
RC: 1023422410
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Ángel Esteban es un niño que se caracteriza por su amabilidad, respeto que lo ha llevado a tener lazos de amistad con todos sus compañeros con los que disfruta cada espacio de aprendizaje donde sus habilidades y destrezas se fortalecen. Se observa en Ángel Esteban una emoción en ser parte de cada una de las experiencias pedagógicas en la que el explora los materiales y espacios que le permiten enriquecer sus conocimientos y así exprese lo que está sintiendo, en el momento de las asambleas y de las socializaciones en la que las maestras y sus compañeros le permiten realizar preguntas y dar soluciones a las que se proponen durante los diversos espacios haciendo que su expresión comunicativa sea más extensa y clara. Se promueven espacios en el que Ángel Esteban afianza su expresión comunicativa por medio de canciones que son de su agrado y que en un trabajo en equipo las expresa a sus compañeros, se motiva a apoyar a las maestras a brindarle las normas del comedor a todos los niños y niñas con la lectura de imágenes que el identifica. Es un niño que se destaca por lograr armar rompecabezas con varias fichas en las que se anima a descubrir la imagen oculta, lo que le permite identificar los colores y formas que le permiten completar los rompecabezas e identificar las figuras que se encuentran en las tablas de encajar. En las experiencias corporales se observa un buen desempeño, en cada espacios propuestos por las maestras en las que él se siente seguro de sí mismo para realizar saltos a diferentes alturas en las que el intenta pasar los lazos, uno a uno hasta llegar a la meta, realiza sus lanzamientos tomando la

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

pelota entre sus manos y con fuerza hace que llegue a encestar o a derrumbar los bolos, en estos espacios él propone juegos donde invita a su compañeros a participar y divertirse como se evidencia en los juegos de futbol o los juegos de tenis. Se emociona el poder montar a los caballos donde se motiva a competir desde el inicio hasta que llegue a la meta, demostrando su alegría con una gran sonrisa, como se ve reflejado en los saltos de encostalados donde con cortos saltos con sus dos pies al mismo tiempo logrando pasar todo la pista hasta la meta. Ángel Esteban es motivado por las maestras a que hagan parte de los juegos tradicionales como son la gallina ciega en la que el primero demuestra que siente miedo pero igual se motiva a continuar y con sus ojos cubiertos intenta atrapar a sus compañeros siguiendo las voces de las maestras. Se destaca en la exploración de espacios artísticos en las que él es autónomo de elegir sus materiales de trabajo con los que logra decorarlos y darle vida a los antifaces e imágenes de los juegos tradicionales en los que utiliza diversas técnicas de rasgado, moldeado o dactilopintura que aumentan su potencialidad que se ven reflejados en sus trabajos los colorea utilizando las crayolas o colores en las que maneja un buen agarre los que le permite seguir las líneas que le indica las imágenes.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Ángel Esteban por su apoyo en cada una de las experiencias pedagógicas en las que el niño enriquece sus conocimientos previos por medio de la exploración de cada una de ellas.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: BRENDA NICOL PRADA TIQUE
RC: 1023420845
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Brenda es una niña alegre, colaboradora demuestra sus sentimientos con su rostro, permitiéndole socializar con sus compañeros quienes hacen que ella se sienta muy bien en cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias en el que comparte con los niños, niñas y las maestras, le agrada que las personas que están a su lado la alaguen por sus bellos trajes o peinados eso hace que su sonrisa contagie a sus amigos, es una niña que sigue las indicaciones brindadas por las maestras que le permiten afianzar su motricidad fina, motricidad gruesa y expresión lo que hace que enriquezca sus conocimientos previos. Esto le permite que se acerque aún más a sus amigos trabajando con ellos en las diversas actividades en las que promueve su expresión comunicativa donde ella es quien narra divertidas historias reales o imaginarias en las que involucra los diversos materiales que se encuentran en su entorno como son los bebes, los paseadores o los alimentos didácticos que la llevan a elegir los que sean de su interés, Brenda ha demostrado su curiosidad en las asambleas en las que ella indaga a sus compañeros de acuerdo a las actividades que se están trabajando a diario. Pero se evidencia su emoción por el poder entonar canciones infantiles en las que ella es una líder estando frente a sus compañeros y maestras motivándolos a que entonen las canciones junto con ella. Es de interés para ella el explorar de diversos espacios en las que elige el poder armar los rompecabezas que las maestras le brindan llegando a clasificar las figuras

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

por tamaños, colores o formas, intentando buscar las que van uno junto a la otro y logran completar la imagen de los animales u objetos que identifica y pronuncia su nombre sin problema. Brenda participa con agrado de las experiencias artísticas que fortalecen en su motricidad fina, su creatividad, su expresión a través de la exploración de diferentes materiales como las temperas en la que manifiesta que le agrada y llega a mezclarlas entre sí para luego dejar volar su imaginación y utilizando los pinceles logra plasmar a los integrantes de la familia y objetos de su entorno que para ellas son de su agrado, Intenta que sus trabajos sean muy bonitos, lo que le permite rasgar, entorchar, moldear y colorear. Es una niña participativa en los espacios corporales donde imita sin dificultad los movimientos dirigidos por las maestras en las que ella fortalece su atención y concentración, de acuerdo a los ritmos musicales que se proponen. Demuestra felicidad por participar de las actividades de competencias donde ella salta, gatea, gira, camina permitiéndole que logre llegar a la meta como se evidencia en la competencia de los caballos, o el salto de encostalados, su fuerza y puntería se resaltan en el lanzamiento de las pelotas llegando a derrumbar los bolos, encestar o intentar hacer el gol.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Brenda por su apoyo en cada una de las experiencias pedagógicas en las que la niña enriquece sus conocimientos previos por medio de la exploración de cada una de ellas.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: THIAGO EMMANUEL TORRES MENESES
RC: 1023422278
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Thiago es un niño que ha demostrado un interés por compartir con los niños y niñas de las experiencias corporales y artísticas en las que enriquecen su creatividad, corporalidad y lo más importante su expresión comunicativa, la confianza que le brindan sus compañeros y las maestras hacen que su expresión sea de alegría y de curiosidad de poder explorar de las diversas aventuras, permitiéndole fomentar espacios de interacción con los niños y las niñas , promoviendo sus lazos de afectividad, que le demuestran su seguridad en sí mismo. Thiago se emociona por ser partícipe de las experiencias corporales en la que él es parte de los juegos tradicionales en los que toma las pelotas con sus dos manos para así poder tomar impulso y lanzarlas desde varios puntos diferentes intentando encestarlas o derrumbar los bolos que se encuentran frente a él. Se emociona el tomar los aros y con suaves movimientos intenta hacerlo girar por el aula motivando así a que sus compañeros quieran participar con él. Intenta saltar con sus dos pies al mismo tiempo para pasar el camino de lazos, pero él se siente más seguro cuando es tomado de la mano de las maestras o de sus compañeros, logrando llegar al final de la pista sin dificultad y con una sonrisa en su rostro. Las maestras lo motivan a elegir espacios de su interés en las que Thiago observa cada uno de ellos para así explorarlos con más agrado, como se ve reflejado con los instrumentos musicales en los que el identifica el tambor como de su agrado, descubriendo sonidos que le llaman su atención, fomentando espacios de interacción con sus compañeros.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

Se ha observado en Thiago un interés por las experiencias artísticas en las que deja volar su imaginación explorando diversos materiales que son brindados por las maestras para que descubra sensaciones que sean de su interés, como los de rasgar el papel en las que él se toma su tiempo rasgándolo en muchos trozos para luego decorar los vasos del teléfono roto que después es utilizado en la experiencia del teléfono roto donde fortalece vínculo con el compañero que esta al otro lado de la línea. Se evidencia en el niño que tiene un agarre de los colores y las crayolas que le permiten colorear en diferentes sentidos lo que hace que decore su antifaz de color verde porque es el que le agrada. Los diversos espacios le permiten a Thiago afianzar su vocabulario invitándolo a que en el llamado de asistencia se ubique frente a sus amigos y pronuncie su nombre el cual lo hace con una voz suave, es motivado por las maestras para que se continúe apoyando el proceso haciendo que el pronuncie las palabras varias veces y así pueda enriquecer su expresión comunicativa, es motivado para ser parte de las asambleas en las que por medio de las preguntas intenta socializar sus gustos, necesidades e interés, con cortas palabras y con movimientos con su cuerpo que las representa.

Las profesionales en atención a la primera infancia continúan promoviendo en la familia de Thiago para que apoyen sus terapias de lenguaje, incentivando a que cada día se vaya afianzando su expresión comunicativa y sus palabras sean más claras.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: SEBASTIAN ALEXANDER RANGEL MOLINA
RC: 1300002469
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Sebastián es un niño que poco a poco llega a demostrado su interés de poder disfrutar de las diversas experiencias pedagógicas y rutinas diarias que enriquecen sus conocimientos y hace que fortalezca sus habilidades y destrezas en la que promueve espacios de interacción con los niños, niñas y las maestras que lo apoyan a que su expresión comunicativa sea más clara y fluida. Sebastián es un niño que disfruta de las experiencias deportivas en las que demuestra sus habilidades con la seguridad en sí mismo que lo lleva a realizar cortos saltos de un lado a otro logrando pasar los lazos o el camino de aros, se toma su tiempo para elegir el color de la pelota que él quiere lanzar las cuales hace desde diferentes distancias llegando a derrumbar los bolos que se encuentran al otro lado del aula, los cuales organiza de nuevo y así iniciar la experiencia otra vez. Es motivado no solo por sus compañeros sino también por las maestras para que haga parte del baile donde por medios de diversos ritmos musicales llega a ejercitar todas las partes de su cuerpo. Se observa en Sebastián que se emociona el poder cubrir sus ojos con la venda y por instinto propio camina por donde el considera que es donde está el burro para ponerle la cola, pero es motivado por las maestras a que siga sus indicaciones y así pueda llegar más rápido a colocarle la cola al burro. Se observa en él una participación en experiencias en las que por medio de su creatividad, e imaginación logra armar diferentes objetos utilizando las fichas de armar, encajar o tubulares en las que él logra identificarlas y clasificarlas por colores, formas o tamaños que al unirlas crea

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

grandes torres, trenes que lo llevan a interactuar con sus compañeros. Se toma su tiempo para explorar de los alimentos didácticos en las que observa cada uno de ellos, llegando a reconocerlo e intentando pronunciar sus nombre repitiéndolo después a las maestras, se ha observa en Sebastián de su participación de las experiencias artísticas en las que explora de diversos materiales que lo llevan a descubrir sensaciones en sus manos como lo hace con las temperas en las que él se toma su tiempo para mezclarlas entre ellas utilizando sus manos con los que logra dejar sus huellas en el papel y que al final sea una gran obra de arte para él. Se emociona el poder moldear plastilina con sus dos manos al mismo tiempo formando una larga tira la cual coloca en su mano y con acciones expresa que es una manilla, es animado por sus compañeros con los que comparte en la mesa los que lo invitan a que realice cortas tiras las cuales coloca en los palos de paleta y llega a formar un avión lo que le permite realizar movimientos que lo identifican. Cada una de las experiencias pedagógicas enriquecen en Sebastián su expresión comunicativa haciendo que poco a poco vaya pronunciado nuevas palabras que le permitan expresar a sus compañeros y maestras sus gustos e intereses. Con una sonrisa en su rostro frente a sus compañeros pronuncia con claridad su nombre resaltando su avance.

Las profesionales en atención a la primera infancia incentivan a la familia de Sebastián de generar las citas médicas del niño para incentivar su lenguaje como quedo en los compromisos propuestos por el apoyo de psicología.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Sonia
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: YOSEF DAVID CEDEÑO OCAMPO
RC: 1023421008
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Yosef es un niño que ingresa al jardín con una gran sonrisa y la disponibilidad de compartir de nuevas experiencias pedagógicas y rutinas diarias junto con sus compañeros y las maestras, lo que le permite que se afiance las buenas relaciones con los niños, niñas generando espacios de respeto, estas buenas relaciones con sus compañeros ha hecho que lo extrañen cuando él no asiste al jardín. Cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias han hecho que Yosef fortalezca su vocabulario haciendo que sea más claro y extenso acorde a su edad permitiéndole ser un líder quien sin timidez se hace frente a los niños y niñas y por medio de los diversos elementos que se le brindan logra dejar volar su imaginación creando divertidas historias reales o imaginarias involucrando a su amigo Dylan con el que se emociona el poder explorar de esta aventura, donde no solo cambian de voz sino que realizan acciones relacionadas con la historia que están expresando. Hace parte de las asambleas en las que poco a poco va interviniendo durante las socializaciones que se realizan de acuerdo a los diversos temas que se están trabajando donde el da solución a las preguntas que se realizan y así fomente espacios de interacción con sus compañeros y las maestras brindándoles sus opiniones gustos e intereses. Se observa en Yosef interés por ser partícipe de espacios donde se arma rompecabezas en las que es atento a colores o formas que le permitan identificar la imagen que se encuentre allí y así logre armarlo antes que sus amigos, lo que lo motiva a apoyarlos a que todos terminen la experiencia.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

Resaltamos en este este periodo el desempeño que tiene Yosef en los espacios deportivos en los que le agrada ser parte de ellos, llegando a ser atento a las indicaciones que le brinda las maestras que le permite adquirir agilidad, fuerza que se ven reflejadas en cada una de las actividades en las que el salta en un solo pie o con los dos de acuerdo a lo que indique el salto con los lazos, el camino de aros, o con los lazos, llegando a hacer suaves saltos pasando de un lado a otro, llegando al final sin dificultad, se observa en Yosef el agrado por participar de las carreras donde el demuestra su agilidad tomando el caballo llevándolo cabalgando en el hasta la meta primero que sus demás compañeros, demuestra su felicidad con una sonrisa en su rostro. Es importante resaltar su participación en las experiencias artísticas en las que él tiene un buen agarre de los colores y las crayolas con los que logra darle vida a su antifaz el cual colorea en su totalidad sin dejar espacios en blanco, para luego continuar rasgando el papel en muchos trozos con los que con sus dos manos intenta hacer bolitas las cuales pega en el contorno de su obra de arte el cual por medio de un desfile logra presentar a sus compañeros y maestras, con emoción moldea la plastilina utilizando sus dos manos sobre la mesa realizando largas tiras las cuales corta en pequeños trozos para formar el cuerpo el cual pega sobre el palo de paleta reconociendo las partes de su cuerpo.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Yosef por su apoyo en cada una de las experiencias pedagógicas en las que la niña enriquece sus conocimientos previos por medio de la exploración de cada una de ellas.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: OLGA LUCILLE MARQUEZ TRIVIÑO
RC: 1021696594
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Olga es una niña que por medio de la exploración de diversas experiencias pedagógicas y rutinas diarias le permiten socializar con sus compañeros logrando afianzar lazos de afectividad generando espacios de interacción y enriquecimiento de conocimientos, demostrando con expresiones en su rostro sus emociones de alegría o tristeza. Estos espacios fortalecen en la niña sus habilidades en sus expresiones artísticas, corporales o comunicativas. Se evidencia en Olga una participación en las experiencias artísticas en las que ella se toma su tiempo para explorar de cada uno de los materiales propuestos para la decoración de imágenes y elementos que hacen parte de los juegos tradicionales utilizando papel el cual primero lo rasga y tomándose su tiempo logra hacer bolitas de diferentes tamaños lo que le permite cubrirlo en su totalidad, se evidencia en la niña un buen agarre de los colores o crayolas acordes a su edad lo que le permite colorear dándole su propio antifaz, que con el apoyo de las maestras coloca la lana para poder portarlo en su rostro y pueda presentarlo por medio de un desfile, Se emociona el poder explorar de la plastilina que le permite dejar volar su imaginación y fomentar espacios de interacción con ella, llegando a lucir lindas uñas las cuales le pide ayuda a su amiga Melani para que le coloque en su otra mano las cuales logra lucirla a sus amigos con una gran sonrisa en su rostro. Todas las experiencias enriquecen la expresión comunicación de Olga motivándola a ser parte de las asambleas y socializaciones en las que ella le brinda a sus amigo sus opiniones haciendo que su vocabulario sea más claro y

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

extenso, lo que le permite entablar conversaciones en los que crea historias imaginarias o en ocasiones reales en las que ella deja volar su imaginación invitando a sus amigos a que hagan parte de esta divertida aventura, demuestra ser una líder en las asambleas en las que ella con iniciativa propia formula preguntas y da respuesta a las que se plantean por parte de sus compañeros o de las maestras de acuerdo a los diversos temas en los que se resalta el autocuidado, y el buen trato, Olga se ha destacado por ser una líder en la entonación de las canciones infantiles en las que ella frente a sus amigos las entona moviendo su cuerpo indicándole a sus compañeros como imitarla, este mismo liderazgo se evidencia en las experiencias corporales en las que por medio de su cuerpo expresan sus gustos e intereses por medio de los diversos ritmos musicales que se le brindan en el aula, en los juegos tradicionales se evidencia en Olga su agrado en poder lanzar las tapas intentando encajarlas en las rana que se encuentra frente a ella, como lo hace con el lanzamiento de las argollas en las que las encaja en los elefante o dinosaurios que se encuentran frente a ella, demostró sentir un poco de miedo al cubrir sus ojos con la venda para intentar colocarle la cola al burro, pero siente seguridad en las voces de las maestras quienes la guían al llegar a la pared donde está la imagen e intenta pegarla lo más cerca.

Las profesionales en atención a primera infancia incentivan a la familia de Olga de continuar manejando diversas estrategias que la lleven a que su comportamiento mejore y hagan que su estadía en el jardín sea de mayor agrado para ella, en un trabajo con las maestras.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: JERONIMO ALVAREZ PAEZ
RC: 1023421489
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Jerónimo es un niño que cada día ha afianzado su seguridad en sí misma para ser parte de las experiencias pedagógicas propuestas para fortalecer sus habilidades e intereses, permitiéndoles compartir con su amigos de estas divertidas aventuras incentivándolo a generar un ambiente de respeto y alegría, en compañía de sus compañeros y las maestras, se motiva para ser parte de las rutinas diarias en las que se afianza el lavado de manos, cepillado de dientes. Se evidencia un agrado en Jerónimo por ser parte de las experiencias artísticas en las que el explora de diversos materiales propuestos para fortalecer su creatividad, llegando a que coloree el antifaz o las imágenes representativas de los juegos tradicionales, siguiendo las líneas indicadas, sin dejar espacios en blanco, de muestra su interés en poder moldea plastilina descubriendo sensaciones en sus manos permitiéndole formar elementos que están en su entorno y que a él le gustan y que le permiten interactuar con sus compañeros que se encuentran junto a él. Se toma su tiempo para rasgar el papel con el que primero rasga papel en muchos trozos para así poder hacer bolitas las cuales se pegaran por el contorno del antifaz o en el vaso que será utilizado para la experiencia del teléfono roto en la que se divierte hablando y escuchando a su compañero desde el otro lado del vaso, es importante resaltar que su participación en las experiencias corporales Jerónimo participa de la imitación de movimientos de acuerdo a diversos ritmos musicales que le permiten afianzar su concentración y atención, identificando partes de su cuerpo las cuales intenta pronunciar,

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

Hace parte de los juegos tradicionales en las que salta los lazos con uno o sus dos pies según su interés logrando llegar a la meta intentado este ejercicio varias veces porque le agrada. Se emociona el poder elegir la pelota que va a lanzar llegando a tomar impulso para hacerlo y así derrumbar los bolos que están frente a él. Aunque con un poco de timidez cubre sus ojos y se deja guiar por las maestras para intentar llegar a la pared donde está el burro y así poder ponerle la cola. A Jerónimo se motiva a ser autónomo de elegir los espacios de interés en los que descubre las fichas con las que explora de divertidas aventuras llegando a clasificarlas por formas y tamaños y con las que logra armar objetos de su entorno que le permiten fomentar espacios de interacción con los niños, niñas y las maestras. Cada una de las experiencias pedagógicas enriquece en Jerónimo su expresión comunicativa haciendo que sea más clara, llegando a fomentar en el niño el diálogo con los niños y niñas en las que pueda narrar situaciones que vive en casa y que para el son significativas y lo emocionan, poco a poco expresa sus gustos e intereses ya sea por cortas palabras o acciones con su cuerpo. Jerónimo se emociona el poder compartir con sus compañeros de espacios en los que utilizando materiales de su entorno pueden crear divertidas, demostrando su curiosidad realizando preguntas que son resueltas por sus compañeros y las maestra, incentivándolo a que dé solución a las que se le proponen.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Jerónimo por su apoyo en cada una de las experiencias pedagógicas en las que el niño enriquece sus conocimientos previos por medio de la exploración de cada una de ellas.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS
MARIA CANO
OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: ISABELLA MIER MOVILLA
RC: 1025568148
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Isabella se caracterizó en este periodo por su sonrisa que nos regala todos los días al ingresar al aula, se emociona al vincularse a los diversos grupos de trabajo que le permiten fortalecer sus habilidades y destrezas esto le permite dar inicio a los lazos de amistad con compañeros y maestras, con las que comparte sus experiencias vividas en casa con su familia y que para ella son significativas esto hace que mantenga conversaciones que se realizan para enriquecer su vocabulario haciendo que sea más claro y extenso, le agrada entonar canciones utilizando las palmas o un instrumento musical, lo hace varias veces permitiéndole que sus compañeros también la entonen con ella, se emociona cuando las maestras la invitan a que comparta sus canciones frente a sus amigos, es una líder en espacios donde narra historias creadas por ella misma donde utiliza los antifaces u objetos que se encuentran a su mano, ella organiza el grupo y frente a sus compañeros inicia sus expresiones . Isabella es una niña que le agrada el trabajo en equipo y es en ellos en quienes se apoya para armar los rompecabezas, tomando las fichas y preguntándoles donde van para ella ubicarla llegando a completar todo el rompecabezas descubriendo la imagen oculta. Es autónoma de elegir los espacios de interés en los que elige las fichas las cuales le permiten clasificarlas por colores, formas o tamaños llegando a crear grandes objetos con los que fomenta las interacciones entre los niños y las niñas. Para este mes se resalta el buen desempeño en las experiencias deportivas en las que disfruta al máximo, fortaleciendo su motricidad gruesa, lateralidad, fuerza y agilidad,

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

aunque también su concentración en espacios donde Isabella pasa de un lado a otro llevando el pin pon sobre la cuchara y sosteniéndola en su boca, lo intenta varias veces hasta que lo logra, realizando saltos de felicidad al llegar a la meta. Se toma su tiempo para escoger la pelota del color de su interés para poder lanzarlas con sus manos varias veces desde diferentes distancias hasta llegar a derrumbar los bolos, pero también las lanza con sus pies para llegar a hacer el gol, estos juegos la motivan a ser parte del juego de la rana en la que ella intenta que los pimpones entre en un agujero de la rana, al no lograrlo le pide ayuda a su compañero Frank para que en un trabajo en equipo lancen muchas veces hasta que el pimpón entre a los agujeros de la rana. Se observa un interés en Isabella por participar de las experiencias artísticas que le permiten explorar materiales novedosos y agradables para ella, empleando técnicas de rasgado, dactilopintura, moldeo, entorchado y cortado, llegando a darle vida a grandes obras de arte como sus propios antifaces, los cuales se toma el tiempo para colorearlos como un arco iris con muchos colores para luego pegarle papel que anteriormente había rasgado y entorchado por todo el contorno y que con el apoyo de las maestras se le coloca la lana para luego ponerlo en su cara y poder lucirlo sintiéndose feliz y emocionado de poder ver su obra de arte.

Las profesionales en atención a la primera infancia incentivan a la familia de Isabella solicitar las citas con sus respectivos certificados (médico general, audiometría y odontología iniciar su tratamiento) dando así cumplimiento al pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner



fundación social castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: ANTHONY JESE BEDOYA TORRES
RC: 1023422338
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Anthony es un niño que se caracteriza por sus buenas relaciones con todos sus compañeros y maestras, lo que le permite interactuar de una manera divertida en las que cada aporte brindado por el o por sus amigos enriquecen sus conocimientos, estas interacciones han hecho en Anthony un niño más amable y cariñoso con los demás, se observa en el una curiosidad en cada una de las experiencias pedagógicas en las que el indaga constantemente acerca de los espacios de los que está explorando y de las rutinas promoviendo un dialogo entre sus compañeros y las maestras que los lleva a dar opiniones y soluciones a situaciones que se estén viviendo en el momento, es un niño motivador y siempre tiene una sonrisa en su rostro, es motivado a estar frente a sus compañeros para pronunciar su nombre y la de sus compañeros fortaleciendo su expresión comunicativa haciendo que sea cada vez más clara y extensa. Utilizando materiales como los antifaces, o el teléfono roto le permiten dejar volar su imaginación creando divertidas aventuras esto es posible en un trabajo en equipo donde el propone personajes y una corta historia que es seguida por sus compañeros sin dificultad, ha enriquecido su vocabulario. Explora figuras con diferentes colores y tamaños los cuales identifica sus nombres y los pronuncia, lo que le permite armar rompecabezas de animales o completar las tablas de encajar fortaleciendo su concentración y atención. Es autónomo de elegir espacios de interés en las que fomentan su participación en las que su cuerpo está en constante movimiento de acuerdo a los ritmos musicales que propone las maestras en las que el propone movimientos a que sus amigos también los realizen.



Powered by CamScanner

Se destaca en actividades corporales donde realiza lanzamientos de pelotas desde varias distancias llegando a derrumbar los bolos encestarlas en un punto determinado o golpearla con sus pies para intentar hacer el gol, al hacerlo da saltos de felicidad y sigue participando con más emoción. Para afianzar la seguridad en sí mismo participa de juegos tradicionales como son los saltos de costales en los que lo hace con sus dos pies al mismo tiempo y cortos movimientos hasta que llega a la meta, toma con sus dos manos los lazos intentando saltar de un lado a otro con una sonrisa en su rostro. No podemos dejar sin mencionar su desempeño artístico donde su participación es notoria, explorando materiales que llaman su atención y con los que el intenta darle vida a objetos, con detalles haciendo que todo esté en su lugar, esto es aún más reflejado en el moldeo de plastilina donde sus creaciones son personas reconociendo partes de su cuerpo, se evidencia un buen agarre de las crayolas en las que elige varios colores para colocarlos para cubrir las imágenes de los juegos tradicionales en su totalidad y así animarse a poder rasgar papel el cual pega en las mismas imágenes en ciertas partes para sí presentarlo a sus amigos con emoción.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Anthony por su apoyo en cada una de las experiencias pedagógicas en las que el niño enriquece sus conocimientos previos por medio de la exploración de cada una de ellas.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: KATTALEYA DAHIANNA SUAREZ MENDEZ
RC: 1024612212
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

DOCUMENTO CONTROLADO

Kattaleya para este mes ha demostrado ser una niña curiosa que le emociona ser partícipe de las experiencias pedagógicas en las que se enriquecen su motricidad fina, motricidad gruesa y expresión comunicativa que la llevan a interactuar con sus compañeros fortaleciendo las buenas relaciones con los demás y las maestras. Cada una de las experiencias fortalecen su vocabulario siendo partícipe de las asambleas en las que propone preguntas y da solución, a las que proponen sus compañeros y las maestras en las que ella brinda sus opiniones haciendo que su expresión comunicativa se haga más clara y extensa, se anima a entonar canciones infantiles propuestas por las maestras y por sus amigos en las que ella mueve su cuerpo de acuerdo a sus indicaciones, Kattaleya reconoce juegos tradicionales de acuerdo a las imágenes que se presentan en el aula que hacen parte del collage, al sentir que no los reconoce pregunta a las maestras como se llama, en el momento del llamado de asistencia en las que con un poco de timidez se ubica frente a sus amigos y pronuncia su nombre y reconoce la de los niños y niñas que están a su lado llegando a pronunciar su nombre sin problema. En la experiencia del teléfono roto Kattaleya narra situaciones que para ellas son significativas y que puede contarla a su amigo que está al otro lado del teléfono y con atención escucha lo que su amigo le expresa. Se observa su participación de las experiencias corporales en las que por medio de diversos ritmos musicales logra mover su cuerpo utilizando los antifaces que luce, se divierte ser parte de diversas rondas en las que ella participa como

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

la de pato pato ganso en las que corre de un lado a otro, hasta llegar a su lugar de nuevo, para la gallina ciega expresa que siente miedo pero aun así cubre sus ojos y con atención logra escuchar las voces de sus compañeros y maestras para intentar atraparlos uno a uno, demostrando su felicidad con una gran sonrisa, como se ve reflejado en los espacios de interacción en los que ella toma los aros en sus manos e intenta moverlos con su cintura y al sentir que no puede hace movimientos con ellos en sus manos, demostrando las buenas interacciones con sus compañeros, como lo hace al intentar saltar lazo con uno o sus dos pies de acuerdo a sus intereses fortaleciendo su fuerza y agilidad como se ve reflejado en el juego de tenis donde se concentra tomando la pelota e intentando pegarle para lanzarla a sus compañeros o a la pared para fomentar un juego individual. Se logra evidenciar su participación de experiencias cognitivas en las que las que ella es autónoma de elegir los espacios que llaman su atención, en la que descubre el armar los rompecabezas que son de su interés donde identifica las fichas que corresponde por su color o forma que al colocarlas correctamente logra formar los animales o personajes de cuentos que allí aparecen, relaja su cuerpo utilizando crema la cual aplica en sus manos y en cara demostrando que le grada y se siente suave lo que la lleva a reconocer las partes de su cuerpo que esta trabajando..

Las profesionales en atención a la primera infancia solicitan a la familia a que continúen solicitando la cita médica de (odontología) para así poder dar cumplimiento al pacto de corresponsabilidad socializado y firmado al inicio de labores.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: MELANI AILANNY ROYETT ISAACS
RC: 1023421120
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Para este periodo Melani se caracteriza por ser una niña que le emociona al ingresar al jardín lo cual lo demuestra con una gran sonrisa, disfruta en cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias en la que enriquecen su conocimientos, lo que demuestra que es una niña independiente porque reconoce sus prendas de vestir ubicándolas en su cuerpo de la manera correcta, estas participaciones hace que fortalezca su lazos de afectividad con los niños, las niñas y las maestras. En este periodo se ha logrado observar en Melani un mayor interés de las experiencias donde su cuerpo está en constante movimiento, en las que le permiten identificar las partes de su cuerpo y como moverlas de acuerdos a las canciones y rondas que son propuestas por las maestras, en los juegos tradicionales Melani se toma su tiempo para realizar sus saltos pasando los lazos de un lado a otro varias veces con uno o sus dos pies de acuerdo a sus interés, elige los aros los cuales intenta hacerlos girar en la cintura pero al sentir que no puede los coloca en sus manos e intenta que giren motivando a que sus compañeros también quieran hacer lo mismo en especial a Olga quien es su mejor amiga, demuestra su emoción de felicidad en su rostro por esta experiencia. Esta misma expresión se ve reflejada en los juegos de la rana en la que ella desde varias distancias intenta que encaje en los agujeros de la misma, hasta que lo logra hacer. Melani en las experiencias artísticas demuestra su interés de poder explorar de los diversos materiales que le brinda cada experiencia en la que ella utiliza materiales como son el papel, el cual lo rasga y realiza bolitas las cuales pega

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

una junto a la otra logrando cubrir el antifaz que presenta a sus amigos por medio de un desfile, el agarre de los colores y crayolas son acordes a su edad realizándolos para un solo sentido y eligiendo un solo tono de acuerdo a su gusto en el momento de la experiencia. se emociona el poder armar los rompecabezas donde descubre a los animales o personajes de cuentos que a ella le agradan, es una niña colaboradora quien anima y ayuda a sus compañeros a armar el rompecabezas completo, estos lazos de afectividad que promueve con sus compañeros hacen que ella socialice aventuras reales o imaginarias con sus pares, utilizando elementos que se encuentran en su entorno, los alimentos didácticos, bebes con sus paseadores haciendo que su vocabulario se fortalezca y cada vez sea más claro y extenso lo que le permitan ser parte de las asambleas y socializaciones de acuerdo a diversos temas, en las que ella propone preguntas que la llevara descubrir que experiencia vamos a realizar, que materiales se utilizaran y quiénes serán sus compañeros, enriqueciendo sus conocimientos previos lo que hace que resuelva también las preguntas que realiza sus compañeros y así pueda brindarles sus opiniones, gustos e interese.

Las profesionales en atención a la primera infancia motivan a la familia de Melani a que soliciten la cita médica (odontología) que dan cumplimiento al pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: KEVIN RONALD SANCHEZ CHARCAS
RC: 1023422007
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Para este periodo Kevin es un niño que poco a poco ha dejado su tristeza al ingresar al aula por dejar a su mamá, ya que siente curiosidad de poder explorar de las diversas experiencias en las que se afianzan sus habilidades y destrezas y le permiten al niño que interactúe con su con sus compañeros permitiéndoles que afiance su buena relacion con los demás, se resalta en el niño su participación en las experiencias en las que su cuerpo se ejercita por medio de diversos juegos tradicionales en los que él se anima a ser partícipe de ellos, con el juego de futbol Kevin corre tras la pelota intentando golpearla con sus pies hasta llegar a hacer el gol, como lo hace también con el juego de tenis en la que él se toma su tiempo para poner la pelota sobre la raqueta e intenta darle suaves golpes hacia arriba haciendo que no se le caiga de la raqueta, lo que hace que se afiance en el niño su concentración y atención en lo que está realizando, se observa en el niño curiosidad por ser partícipe de experiencias de ponerle la cola al burro donde el siente primero miedo de cubrir sus ojos y expresa a la maestra que a él no le gusta y se anima a observar la experiencia desde la silla y eso lo divierte como ocurrió en el juego de la gallina ciega en la que el eligió correr con sus compañeros para que la gallina lo atrapara, para este mes se resalta en el niño su participación en las experiencias en las que es autónomo de elegir los espacios que son de su interés y que lo llevan a fortalecer su concentración y atención en las que Kevin intenta armar los rompecabezas que se encuentran en el aula, en las que el identifica las fichas por colores o formas

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

que al ubicarlas una junto a la otra logra formar el rompecabezas o llega a completar la tabla de encajar que se encuentran en el aula, permitiéndole reconocer los animales que allí aparecen, se toma su tiempo para elegir los alimentos que llaman su atención en los que utiliza la canasta para llevarlo a la mesa donde va a crear sus ricas recetas permitiéndole reconocer los alimentos y pronunciar sus nombres, se evidencio en el niño que fue un espacio en el que prefiere estar solo, por un momento porque al finalizar ya hace parte de las aventura que proponen los demás niños y niñas. Kevin en cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias se afianza en el su expresión comunicativa iniciando desde el saludo del ingreso al aula, hasta la despedida haciendo que poco a poco su expresión comunicativa se vaya enriqueciendo y pueda ser parte de las asambleas en las que se formulan preguntas en las que el responde con expresiones en su cuerpo o con cortas palabras, se evidencia en el niños que en momentos hace parte de la entonación de canciones infantiles de acuerdo a sus intereses porque le permiten mover su cuerpo,

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Kevin por su apoyo en cada una de las experiencias pedagógicas en las que el niño enriquece sus conocimientos previos por medio de la exploración de cada una de ellas.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Idaly Charcas
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

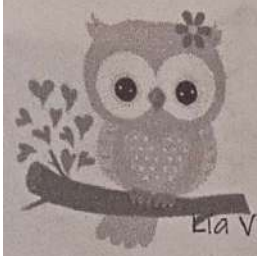
MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: LIA VICTORIA VALDERRAMA MEJIA
RC: 1029155314
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Lía Victoria es una niña tierna, amable siempre tiene una sonrisa en su rostro, al ingresar al aula y saluda a los niños, niñas y maestras aunque en ocasiones ingresa al aula llorando porque siente tristeza de dejar a su mamá pero es motivada por sus compañeros y las maestras para que ella se sienta más tranquila y así pueda explorar de los diversos espacios que se le brindan para enriquecer sus conocimientos, lo que le permite afianzar los lazos de afectividad con sus pares, la niña se emociona al entonar canciones infantiles en las que ella hace parte de los grupos que frente a sus amigos las entonan moviendo partes de su cuerpo los cuales identifica sin problema, se emociona el poder ser parte de las socializaciones en las que surgen preguntas constantemente de acuerdo a los temas que se están trabajando o sobre situaciones que se viven cotidianamente, donde surgen conversaciones en las que fortalece su vocabulario que poco a poco se va haciendo más claro y extenso, en el llamado a asistencia con voz fuerte y sin timidez frente a sus amigos pronuncia su nombre y finaliza con una sonrisa en su rostro, reconoce a sus amigos y sin problema pronuncia sus nombres como lo hace también con las maestras. Su curiosidad también ha llevado a Lía Victoria a participar de las experiencias donde se sigue secuencias de figuras llegando a armar grandes torres o un gran tren clasificando las fichas por colores, formas o tamaños eligiendo los que son de su interés promoviendo en ella el trabajo en equipo y las buenas relaciones con sus compañeros.

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

Lía Victoria es una niña participativa en las experiencia manuales donde elige el espacio que quiere explorar encontrando allí materiales agradables para ella, se evidencia en ella que se toma su tiempo para colorear los antifaces que se están entregando logrando no dejar los espacios en blanco, para luego tomar papel de varios colores e intentar rasgarlo en trozos no muy grandes para poder realizar con ellos bolitas para pegarla por el contorno de la misma y al final poder lucirla en su rostro por medio de un desfile, se resalta en ella su disponibilidad de poder moldear la plastilina con la que realiza bolitas de diferentes tamaños los cuales une entre ellas para formar un gusano, para así continuar moldeando un larga tira la cual coloca en su mano o cuello expresando que es una manilla o una cadena, es importante resaltar su participación en los espacios corporales que le permiten adquirir agilidad y fuerza que se ven reflejados en las pruebas de obstáculos donde ella salta los lazos utilizando sus dos pies o uno por uno de pendiendo de la altura a la que se encuentre los lazos, le agrada lanzar las pelotas logrando derribar los bolos o lanzarla con los pies para llegar a hacer el gol, Lía Victoria se toma su tiempo para lanzar las argollas desde varias distancias hasta llegar a encajarlas en los dinosaurios o los elefantes que se encuentran frente a ella, fortaleciendo su puntería y concentración, como también lo hace lanzando los pimpones en el tablero intentando llegar al centro del mismo y ganar mucho puntos.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Lía Victoria por su apoyo en cada una de las experiencias pedagógicas en las que la niña enriquece sus conocimientos previos por medio de la exploración de cada una de ellas.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: DANNA SALOME GOMEZ GARCIA
RC: 1243860738
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Para este periodo Danna es una niña que se caracteriza por su ánimo de participar de las diversas experiencias pedagógicas y rutinas diarias planteadas en el jardín y por sus maestras, lo que hace que motive a sus compañeros para que ellos también participen con ellas de esas aventuras. Danna sigue las indicaciones que las maestras le brindan lo que hace que fortalezca su independencia, su seguridad en sí misma y adquiera nuevos conocimientos día a día. En este periodo demuestra su curiosidad lo explora por medio de la realización de preguntas como ¿qué vamos hacer?, ¿qué es eso?, lo que incentiva a espacios de interacción en las que sus compañeros y las maestras le dan solución a esas preguntas, y ella también hace parte donde expresa sus gustos y necesidades. Con una sonrisa en su rostro entona las canciones infantiles propuesta y las cuales ella reconoce identificando partes de su cuerpo y movimientos que realiza durante la entonación de las canciones. En el llamado a asistencia con voz fuerte y frente a sus compañeros y maestras pronuncia su nombre el cual pronuncia con mayor claridad. Es importante resaltar su desempeño en las actividades manuales donde se afianza su expresión artística en la decoración de objetos e imágenes utilizando el rasgado de papel en trozos de diferentes tamaños los cuales pega uno junto al otro llegando a cubrir los vasos con los que forma el teléfono que luego será parte de una divertida aventura en la que ella hace parte en compañía de sus amigos que están junto a ella. Se divierte el poder moldear plastilina la cual utilizando sus dos manos logra realizar una larga tira

Powered by CamScanner

la cual corta en pequeños trozos los cuales pone en sus uñas presentándola a sus amigos con una gran sonrisa en su rostro. Se motiva a Danna a explorar de los colores o las crayolas intentando un buen agarre de los mismos que le permiten colorear el antifaz o las imágenes representativa de los juegos tradicionales, en espacios corporales Danna se destaca por su participación realizando saltos en lazo donde lo hace al mismo tiempo con sus dos pies logrando pasar de un lado a otro fortaleciendo su agilidad y fuerza, toma en sus manos las pelotas y desde varias distancias logra realizar lanzamientos descubriendo el lugar correcto en el que llegue a derrumbar los bolos que están al otro lado del aula, demostrando su felicidad con una gran sonrisa en el momento de derrumbarlo para así iniciar de nuevo la experiencia intentándolo varias veces porque son de su interés. Como se ve reflejado en el lanzamiento de las argollas intentando que encajen en los elefantes o dinosaurios que se encuentran frente a ella. Es invitada a ser parte de los juegos de la gallina ciega en la que ella cubre sus ojos y escuchando las voces de las maestras logran ubicarlos para intentar atrapar a sus amigos, incentivando en ella su concentración.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Danna por ser parte de las diversas experiencias pedagógicas que resaltan sus habilidades y destrezas. Se motiva a la familia a continuar con el tratamiento de odontología y así dar cumplimiento al pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: LIAM SAMUEL ORTIZ FANDIÑO
RC: 1022451372
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Para este periodo Liam Samuel es un niño que se caracteriza por su interacción con los niños, niñas y las maestras con los que comparte de las diversas experiencias pedagógicas y rutinas diarias en las que se enriquecen su creatividad y expresión corporal, fortaleciendo lazos de afectividad con sus compañeros quienes lo motivan a participar de las experiencias propuestas, hace parte de las rutinas diarias de lavado de manos, cepillado de dientes, enriqueciendo sus conocimientos previos. Liam Samuel en las experiencias artísticas se observa un proceso de enriquecimiento que le permite afianzar su concentración al realizar sus trazos en imágenes en las que identifica los juegos tradicionales, los cuales le da vida utilizando colores, crayolas resaltando su coloreado con un buen agarre de los materiales, intentando no dejar espacios en blanco. Se anima a moldear plastilina descubriendo sensaciones que lo llevan a dejar volar su imaginación, fomentando espacios de interacción con sus compañeros, creando sus propios helados los cuales vende entre ellos, entonando "vendo vendo helados", se toma su tiempo para rasgar el papel en muchos trozos los cuales pega uno junto al otro logrando cubrir en su totalidad el vaso que hace parte del teléfono con el que más adelante disfrutara de la experiencia, Se observa en Liam Samuel que se concentra en las experiencias cognitivas en las que descubre los animales y personajes que llega a identificar en los rompecabezas que se concentra a armar donde reconoce las parte por su color, forma o tamaño que al unirlos logra completarlo, es un niño autónomo de elegir los espacios de interés que llaman su atención en los que descubre los instrumentos, elementos

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

deportivos, los bebes y los aseadores que llaman su atención y con lo que crea divertidas aventuras para él. Cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias hacen que su expresión comunicativa sea cada vez más clara y extensa permitiéndoles ser parte de las asambleas en las que brinda sus opiniones y propone preguntas que son resueltas por sus amigos o las maestras, haciendo que se emocione al poder participar de la narración de historias a través de los diversos elementos que se encuentran en su entorno llegando a representar personajes que a él le agradan. Se ve reflejado en Liam Samuel su agrado por ser partícipe de las actividades deportivas en los que el demuestra que logra saltar con sus dos pies al mismo tiempo llegando a la meta, con los costales puestos intentando este ejercicio varias veces porque llaman su atención, toma los aros haciendo que giren por el aula moviéndolos con sus manos haciendo que no se caigan, animando a que los niños, niñas que están junto a el quieran participan de esta divertida aventura. Le agrada imitar los movimientos dirigidos por las maestras en las que el niño fortalece su concentración y atención, pero se emociona más cuando es el quien dirige sus propios movimientos demostrando su gran sonrisa.

Las profesionales en atención a la primera infancia, invitan a la familia de Lian Samuel que solicite el certificado de (audiometría) dando cumplimiento al pacto de corresponsabilidad. Se sigue apoyando el proceso de alimentación del niño haciendo que el consumo de sus verduras sea con mayor agrado y se motive también en casa el consumo de frutas.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS
MARIA CANO
OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: FRANK RAMIREZ COLMENARES
RC: 1023421335
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

Frank es un niño que se destaca por su estado de ánimo de mantener siempre una felicidad expresada con gestos en su rostro en cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas que realizamos a diario, se emociona el poder compartir con sus amigos de espacios lúdicos, deportivos en los que se enriquecen sus conocimientos esto le permite fortalecer lazos de afectividad con sus compañeros los que identifica por su nombre el cual pronuncia sin dificultad, su expresión comunicativa es más clara y extensa haciendo parte de narración de historias reales o imaginarias donde utiliza elementos que se encuentran en su entorno, esta misma emoción se ve reflejado en asambleas en las que da sus opiniones de acuerdo al tema que se está trabajando, indaga por medio de preguntas y da solución a las que sus amigos proponen, en él se observa un agrado por entonar canciones infantiles en las que estando frente a sus amigos entona las canciones que le permiten mover su cuerpo de acuerdo a las indicaciones que las misma les brinda, se resalta en este periodo su participación en las experiencias corporales en las que Frank salta con uno o sus dos pies al mismo tiempo intentando pasar los aros o el lazo afianzando en el su seguridad que también lo lleva a participar de los juegos tradicionales de la rana en la que desde varias distancias tira las tapas, intentando que entren en alguno de sus agujeros, como también lo hace lanzando las argollas en la que llega a encajar en los dinosaurios o elefantes que se encuentran frente a él. Se divierte el poder

DOCUMENTO CONTROLADO

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

tomar su caballo con el que cabalga de un lado a otro intentando llegar a la meta y así animar a que sus compañeros también quieran participar con él en una competencia haciendo que corra lo más rápido y asa pueda ganar. En las experiencias artísticas Frank moldea con plastilina elementos de su entorno que llaman su atención como son los alimentos, pelotas o carros los cuales presenta a sus compañeros y siempre con una gran sonrisa, la exploración de las temperas lo llevan a dejar sus huellas en las obras de arte, se observa en el niño un buen agarre de los colores y las crayolas lo que hace que coloree su propio antifaz o las imágenes de los juego tradicionales, Para continuar rasgando el papel el cual entorcho para cubrir los vasos que hacen parte del teléfono con el que pueda crear una divertida aventura intentando escuchar a su compañero que se encuentra al otro lado del teléfono. Se observa en Frank su interés por explorar de los diversos espacios que se le brindan en la que el elige los instrumentos musicales descubriendo sonidos que son de su agrado y con los que puede llegar a tener una interacción con sus compañeros y las maestras. Es un niño que se concentra armando los rompecabezas que se le brindan en el aula, en las que el identifica sus partes por las formas o los colores llegando s identificar los animales y personajes que se logran armar.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Frank por su apoyo en cada una de las experiencias pedagógicas en las que el niño enriquece sus conocimientos previos por medio de la exploración de cada una de ellas.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS
MARIA CANO
OBSERVADOR OCTUBRE

NOMBRE: JENSY MILAGROS BARRAGAN BARRAGAN
RC: 1110181314
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/10/2025

En este proceso de acogida, les damos la bienvenida a su segundo hogar el Jardín Cofinanciado Castillo San Lucas María Cano. Milagros es una niña que ingresó al jardín con tristeza en su rostro por ser la primera vez que está alejada de su mamá, presentando llanto durante los diversos momentos en el jardín, pero que poco a poco y con el apoyo de las maestras y de manera afectuosa hacen que se sienta segura y más tranquila al ingresar al jardín. En el llamado de asistencia, al escuchar su nombre lo reconoce y responde levantando su manos, porque está atenta a como sus compañeros lo hacen, Se resalta en la niña su autonomía en el control de esfínteres, el lavado de las manos, el cepillado los dientes, en el consumo de los alimentos se motiva en la niña que ella pruebe de ellos, para que este espacio sea de agrado para la niña. Las profesionales de atención hemos observado que sube y baja las escaleras con seguridad, siendo su desplazamiento tranquilo. En las experiencias pedagógicas alusivas a la integración con sus demás niños y niñas, es motiva por las maestras a que Milagro haga parte de ellas llegando a fortalecer sus lazos de afectividad, demuestra interés en ser partícipe en las experiencias corporales que la invitan a ejercitar su cuerpo de acuerdo a diversos ritmos musicales en los que ella reconoce las partes de su cuerpo, se resalta su participación en las experiencias artísticas en las que ella elige materiales que son de su interés con los que llega a colorear imágenes alusivas a los juegos tradicionales.

La familia junto con la Fundación Social Castillo San Lucas María Cano y las maestras somos corresponsables en este proceso de formación y pedagógico en Milagros, nuestro acompañamiento y apoyo son fundamentales para que nuestra niña continúe potenciando sus habilidades y enriqueciendo sus aprendizajes. Se motiva a la familia de la niña a que continúe haciendo el proceso de traslado de EPS a la ciudad de Bogotá para que pueda ser atendida lo más pronto posible.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Silvia Barragán
ACUDIENTE

Powered by CamScanner